

עבודת חקר 30% שכבת י'

תלמידים יקרים,

להלן הנחיות לעבודה.

עליכם להתחלק לקבוצות של עד 4 תלמידים ולבחור פרק מתוך הפרקים הבאים :

על אהבה וחסד

רות: א', ב', ג', ד'

שיר השירים: א', ב', ג'

משלי: ל"א (אשת חייל)

בין שאול לדוד

שמואל א': ח', ט', י"א, ט"ו, ט"ז, י"ח, כ"ד, כ"ח, ל"א

שמואל ב': א'

יש לקרוא וללמוד את הפרק לימוד מעמיק

1. הסבירו את הפרק מבחינה תוכנית, רעיונית ופרשנית.
2. כתבו את הקשיים שעולים על פי הפרשנות של הפרק והסבירו אותם.
3. הציגו את האמצעים האומנותיים שעולים בפרק והסבירו אותם.
4. קראו שני מאמרים המתייחסים לפרק, באיזה אופן חדש הם מציגים את הסיפור?

האם הפירוש הרעיוני המובא מבוסס על הכתובים?

כתבו בקצרה את ההתייחסות של כל מאמר, אילו שאלות העלה כל מאמר, ואיך פתר את הדילמה/ות.

איזה משני המאמרים נותן פרשנות טובה יותר לפרק? אילו בעיות הוא פותר? עם מי מהמאמרים אתם מזדהים יותר. נמקו צרפו את המאמרים לעבודה.

5. בסיום העבודה עליכם לכתוב רפלקציה אישית (כל תלמיד בנפרד).
6. עליכם ללמד את הכיתה את הפרק עליו עבדתם/ נושא מרכזי בפרק/ רעיון שניתן לקשרו לימינו אנו/ לימוד באמצעות אמנות על הפרק ועוד. עליכם לעשות זאת בדרך יצירתית, מעניינת וחוויתית.

דבר כתיבת העבודה:

1. מבוא
 2. מדוע בחרתי בנושא העבודה – כל תלמיד באופן אישי
 3. גוף העבודה
 4. סיכום
 5. רפלקציה - כל תלמיד באופן אישי
- מקורות : אנציקלופדיה עולם המקרא , אתר התנ"ך הממלכתי , 929 , מאמרים על הנושא וכו'.

מיומנויות לכתיבת עבודת חקר

- כל חלקי העבודה מובאים ברצף הגיוני, מתפתח ולכיד: מבוא (הגדרת הנושא, סיבת בחירתו, חשיבות הנושא, תיאור מבנה העבודה), ראשי פרקים, דיון (הדיון מתייחס לרקע התיאורטי ולשאלת החקר), מסקנות (הנובעות מן הכתובים) וסיכום (נקיטת עמדה ביקורתית).
- סקירת ספרות (גוף העבודה) המדייקת בעובדות, ושימוש במקורות מידע מגוונים, תקפים ומהימנים.
- שימוש באסטרטגיות חשיבה (איסוף מידע, שאילת שאלות, פרשנות, העלאת טיעונים, חשיבה ביקורתית).
- כתיבה וניסוח עצמאיים, ניסוח בהיר ותקינות לשונית.
- שמירה על כללי הדיווח המדעי וביבליוגרפיה מסודרת.
- אסתטיקה ואופן ההגשה (תשומת-לב להיבטים חיצוניים כגון אחידות, עימוד, סימני פיסוק וכדו').

עבודה נעימה
ענת ג'קסון